

ДО  
МИНИСТЪРА НА  
ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА  
Г-Н КРАСИМИР ВЪЛЧЕВ

ЧРЕЗ  
ПРЕДСЕДАТЕЛЯ НА  
НБС ВОИ-КНСБ  
ДОЦ. ЛИЛЯНА ВЪЛЧЕВА

## ПРЕДЛОЖЕНИЕ

на Университетската синдикалната организация (УСО) към  
Национален браншов синдикат (НБС) ВОИ-КНСБ при УАСГ,  
представявана от гл. ас. д-р арх. Стефан Валтеров Аспарухов

Относно: Проект на Постановление за изменение и допълнение на Правилника за прилагане на Закона за развитието на академичния състав в Република България, приет с Постановление № 202 на Министерския съвет от 2010 г.

УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН МИНИСТЪР,

Във връзка с публикувания на сайта на МОН проект на Постановление за изменение и допълнение на Правилника за прилагане на Закона за развитието на академичния състав в Република България, от Университетската синдикална организация към НБС ВОИ-КНСБ при УАСГ, установихме, че за област „5. Технически науки“ не са отчетени спецификите и широкообхватността на архитектурата, явяващи се събирателен пункт за всички области на познанието. Архитектурата е и изкуство, и творчество, и философия, но не и единствено техника.

Чрез проекта на Постановлението се налага ограничение за академичното израстване в Архитектурните факултети на Висшите училища поради неотчитане участието на авторите в **художествено-творчески изяви** (проекти, обекти на архитектурата, уъркшопове, изложби и пр.), явяващи се спойка между теорията и практиката.

При направена справка в SCOPUS и Web of Science установихме, че през последните пет години липсват каквито и да са реферирани и цитирани публикации на автори от научно-преподавателския състав на Архитектурния факултет в УАСГ. Това обстоятелство следва да бъде знак за гореспомената специфичност на нашата наука, а не за ленивост и недобросъвестност на академичния състав.

Предвид гореизложеното, предлагаме за област „5. Технически науки“ да се допълнят следните забележки:

*За направленията по „Архитектура“ в Област 5. Технически науки, се допуска:*

- 1. В група С да се прилагат показатели 4 и 5 от група С на „Област 8. Изкуства“, както следва:*
  - Реализиран авторски продукт в областта на архитектурата (сграда, съоръжение, градоустройствен проект, интериор) - 50 т.*
  - Водеща (самостоятелна) творческа изява в областта на архитектурата -*

35 т.

2. В група D да се прилагат показатели 12, 13 и 14 от група D на „Област 8. Изкуства“, както следва:
  - Реализиран кратък авторски продукт в областта на архитектурата - 30/п
  - Водеща (или самостоятелна) творческа изява в областта на архитектурата, която не е основен хабилитационен труд - 35
  - Поддържаща творческа изява или участие в колективен продукт в областта на архитектурата – 10;
3. В група E да се прилага показател 19 от група E на „Област 8. Изкуства“ – „Рецензии за реализирани авторски продукти или творчески изяви в специализирани издания в областта на архитектурата – 10 т.“;
4. В група F показателите 6, 7, 8 и 9 да се приравняват към показателите 7, 8, 9 и 10 от група F на „Област 8. Изкуства“;
5. В група F да се прилагат показатели 13, 14, 15 и 16 от група F на „Област 8. Изкуства“, а именно:
  - „Ръководство на ателие или уъркшоп в областта на архитектурата – 20 т.“;
  - „Творческа изява в ателие или уъркшоп в областта на архитектурата – 5 т.“;
  - „Награди на конкурси за творчество и архитектура, дадени от национални професионални форуми и организации – 10 т.“;
  - „Награди на конкурси за творчество и архитектура, дадени от професионални форуми и организации в чужбина – 20 т.“

Университетската синдикална организация към НБС ВОН-КНСБ счита, че предложените по-горе допълнения са обект на настоящия проект, а не на вътрешните правилници за Прилагане на Закона в УАСГ и в случай, че не бъдат отчетени, допускаме, че системата на Висшето образование в областта на „архитектурата“ ще претърпи невидими поражения в кадровата политика и стратегия за развитие и качество на катедрено (факултетско) равнище.

Разчитаме на Вашето съдействие!

София  
28/05/2018г.

ПРЕДСЕДАТЕЛ  
на УСО към НБС ВОН-КНСБ при УАСГ  
/гл. ас. д-р арх. Стефан Аспарухов/

