

Опазване на културното наследство

Cultural Heritage Conservation

*Сигнатура***CHCbCBA****ECTS 3.0***Наименование на дисциплината по учебен план***Опазване на културното наследство - теоретични основи****Задължителен Статут***Започва в семестър* **1** *Завършва в семестър* **1**

<i>Аудиторни часове (общо)</i>	45		
<i>Лекции</i>	45		
<i>Упражнения/Семинарни занятия</i>	0	<i>Самостоятелна подготовка</i>	45
<i>Практика</i>	0		

Катедра

История и теория на архитектурата

Водещ преподавател

доц. д-р арх. Йорданка Кандулкова

Анотация

Дисциплината формира базисни познания за опазването на културното наследство в съответствие с международно установените съвременни теоретични концепции. Тя създава стартова теоретична основа, необходима за изучаване на останалите дисциплини от учебния план. Разглеждат се: системата „Културно наследство“; типологията на културните ценности, националната система за опазване, нормативната уредба на дейността; методическият подход за проучване и проектиране за опазване на недвижимите културни ценности. Представя се историческата еволюция на идеите за ценността на културните следи и съвременният ценностен подход при тяхното опазване.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език***Опазване на културното наследство***CHCbCBA***Code***3.0 ECTS***Title of the discipline in the academic curriculum***Cultural Heritage Conservation - Theoretical Foundations***Type* **Compulsory***Starts in semester* **1** *Ends in semester* **1**

<i>Academic hours(total)</i>	45		
<i>Lectures</i>	45		
<i>Exercises/Seminars</i>	0	<i>Individual independant study</i>	45
<i>Practice</i>	0		

Department

History and Theory of Architecture

Principal lecturer

Assoc. Prof. Dr. Arch. Yordanka Kandulkova

Annotation

The course forms basic knowledge about the conservation of cultural heritage in accordance with internationally established modern theoretical concepts. It creates a starting theoretical basis necessary for studying the other disciplines of the curriculum. The following are considered: the "Cultural Heritage" system; the typology of the cultural values, the national system for protection, the normative regulation of the activity; the methodological approach for research and design for protection of immovable cultural values. The historical evolution of the ideas about the value of cultural traces and the modern value approach in their conservation are presented.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages***Cultural Heritage Conservation***CHCbCBA**

*Сигнатура***АНАбСВА****ECTS 3.0***Наименование на дисциплината по учебен план***Архитектурно - исторически анализ****Задължителен Статут***Започва в семестър***1***Завършва в семестър***1**

<i>Аудиторни часове (общо)</i>	45		
<i>Лекции</i>	45		
<i>Упражнения/Семинарни занятия</i>	0	<i>Самостоятелна подготовка</i>	45
<i>Практика</i>	0		

Катедра

История и теория на архитектурата

Водещ преподавател

доц. д-р арх. Велина Панджарова

Анотация

Дисциплината има за цел да даде знания свързани с типологичните специфики на отделни обекти, проследявайки тяхното развитие в исторически контекст, от Древността до нашето съвремие. Ще бъдат разглеждани обекти с изяви на териториални измерения и налични култови, селищни, отбранителни, производствени и комуникационни културни следи, единични образци, уникални представители на обществените, жилищните и сакралните сгради. Цели се развиване на уменията към задълбочен архитектурен анализ, като особено внимание ще се обърне на неговото практическо приложение при работата по опазване на обекти на недвижимото културно наследство. Част от изучаваните обекти ще бъдат предмет на учебните практики.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език****АНАбСВА***Code***3.0 ECTS***Title of the discipline in the academic curriculum***Architectural and Historical Analysis***Type* **Compulsory***Starts in semester***1***Ends in semester***1**

<i>Academic hours(total)</i>	45		
<i>Lectures</i>	45		
<i>Exercises/Seminars</i>	0	<i>Individual independant study</i>	45
<i>Practice</i>	0		

Department

History and Theory of Architecture

Principal lecturer

Assoc. Prof. Dr. Arch. Velina Pandjarova

Annotation

The goal of the discipline is to provide knowledge on the typological features of specific objects of interest by analyzing their historical development from the Ancient times to the present day. The objects of interest will vary in type and scale and will include whole settlement structures as well as characteristic parts of them or their infrastructure. The objects of interest will also possess cultural values related to various heritage types such as sacral heritage, fortifications and military heritage, industrial heritage, road-network heritage, etc. The objects of interest will be single or group examples of unique public, residential and sacral architecture. The discipline aims to develop the students' abilities to perform thorough architectural analysis as well as to apply it in the field of immovable heritage protection. Some of the examples will be additionally featured as case studies during the field trips.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

*Сигнатура***GbCBA****ECTS 4.0***Наименование на дисциплината по учебен план***Геоматика****Задължителен Статут***Започва в семестър***1***Завършва в семестър***1**

<i>Аудиторни часове (общо)</i>	60		
<i>Лекции</i>	30		
<i>Упражнения/Семинарни занятия</i>	30	<i>Самостоятелна подготовка</i>	60
<i>Практика</i>	0		

Катедра

Висша геодезия

Водещ преподавател

гл.ас. д-р инж. Юри Цановски

Анотация

Дисциплината е първата от общо три дисциплини, които се фокусират върху проблематиката за документирането и моделирането на недвижимото културно наследство с актуални геодезически, фотограметрични и картографски технологии и системи. Студентите ще получат необходимите знания и умения за: референтните координатни и височинни системи; съвременните методи за набиране на пространствени данни и характеристики за обекти на недвижимото културно наследство; кадастрална и специализирани карти и регистри; нормативна уредба и отговорности на публичната власт по отношение създаването и достъпа до масиви от пространствени данни и услуги за такива данни.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език****GbCBA***Code***4.0 ECTS***Title of the discipline in the academic curriculum***Geomatics***Type* **Compulsory***Starts in semester***1***Ends in semester***1**

<i>Academic hours(total)</i>	60		
<i>Lectures</i>	30		
<i>Exercises/Seminars</i>	30	<i>Individual independant study</i>	60
<i>Practice</i>	0		

Department

Geodesy

Principal lecturer

Chief Assist. Prof. Dr. Eng. Yuti Tsanovski

Annotation

The course is the first of a total of three disciplines that focus on the issues of documenting and modeling the immovable cultural heritage with current geodetic, photogrammetric and cartographic technologies and systems. Students will gain the necessary knowledge and skills for: reference coordinate and altitude systems; modern methods for collecting spatial data and characteristics for objects of immovable cultural heritage; cadastral and specialized maps and registers; regulations and responsibilities of the public authority regarding the creation and access to arrays of spatial data and services for such data.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

Сигнатура **ТВМТТЪСВА****ECTS 4.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Традиционни строителни материали, техники и технологии

Задължителен Статут

Започва в семестър **1** Завършва в семестър **1**

Аудиторни часове (общо)	60		
Лекции	45		
Упражнения/Семинарни занятия	15	Самостоятелна	
Практика	0	подготовка	60

Катедра

Строителни материали и изолации

Водещ преподавател

доц. д-р инж. Румяна Хаджиева-Захариева

Анотация

Дисциплината цели да предостави знания, свързани със строителните материали, похвати и техники в обектите от недвижимото културно наследство. Разглеждат се както класическите техники на градеж, така и похвати, специфични и традиционни за културата на България и региона. Представянето на строителните материали следва логиката "състав-структура-свойства-приложения" и обхваща скални материали, керамика, дървесина, свързващи вещества, разтвори и метали. Анализират се както във връзка с епохите, така и с типологията на обектите. Знанията, придобити в лекционния курс, са приложими в научните лаборатории, проектите и практиките по специализираните дисциплини в магистърската програма.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език****ТВМТТЪСВА** Code**4.0 ECTS**

Title of the discipline in the academic curriculum

Traditional Building Materials, Techniques and TechnologiesType **Compulsory**Starts in semester **1** Ends in semester **1**

Academic hours(total)	60		
Lectures	45		
Exercises/Seminars	15	Individual	
Practice	0	independant study	60

Department

Building Materials and Insulations

Principal lecturer

Assoc. Prof. Dr. Eng. Rumyana Hadgieva-Zahariyeva

Annotation

The course aims to provide knowledge related to building materials, processes and techniques in immovable cultural heritage. Both classic and specific to Bulgaria and the region construction techniques are considered. The presentation of building materials follows the logic "composition-structure-properties-uses" and covers rock materials, ceramics, wood, binders, mortars and metals. They are analyzed in the context of the epochs and the typology of the objects. The knowledge acquired within this course is applicable in the scientific laboratories, projects and practices in the specialized disciplines in the master's program.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

Сигнатура **LACHCbCBA***ECTS* **2.0***Наименование на дисциплината по учебен план***Правни аспекти на опазване на културното наследство****Задължителен** *Статут**Започва в семестър* **1** *Завършва в семестър* **1**

<i>Аудиторни часове (общо)</i>	30		
<i>Лекции</i>	30		
<i>Упражнения/Семинарни занятия</i>	0	<i>Самостоятелна подготовка</i>	30
<i>Практика</i>	0		

Катедра

Организация и икономика на строителството

Водещ преподавател

проф. д-р инж. Фантина Рангелова

Анотация

Дисциплината има за цел да предостави базови знания, свързани с правните аспекти на опазването на културното, в частност на архитектурното наследство. Във философско-исторически контекст ще бъдат анализирани както принципите, върху които е изградена международната регулация на опазването на архитектурното наследство, така и спецификите на националната нормативна регламентация. Ще бъдат разгледани и различните проблеми и подходи, възникващи при практическото прилагане на тези норми.

Форма на оценяване**Изпит***Възможност за преподаване на чужд език***LACHCbCBA** *Code***2.0** *ECTS**Title of the discipline in the academic curriculum***Legal Aspects of Cultural Heritage Conservation***Type* **Compulsory***Starts in semester* **1** *Ends in semester* **1**

<i>Academic hours(total)</i>	30		
<i>Lectures</i>	30		
<i>Exercises/Seminars</i>	0	<i>Individual independant study</i>	30
<i>Practice</i>	0		

Department

Construction Management and Economics

Principal lecturer

Prof. Dr. Eng. Fantina Rangelova

Annotation

The course aims to provide basic knowledge related to the legal aspects of cultural protection, in particular architectural heritage. In a philosophical-historical context, both the principles on which the international regulation of the protection of the architectural heritage is built and the specifics of the national normative regulation will be analyzed. The various problems and approaches that arise in the practical application of these norms will be considered.

Form of assessment**Exam***Possible training in foreign languages*

Сигнатура **STICHMбCBA**ECTS **4.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Обследване и изпитване на недвижимо културно наследство и мониторинг

Задължителен Статут

Започва в семестър **1** Завършва в семестър **1**

Аудиторни часове (общо)	60		
Лекции	30		
Упражнения/Семинарни занятия	30	Самостоятелна	
Практика	0	подготовка	60

Катедра

Масивни конструкции

Водещ преподавател

доц. д-р инж. Емад Абдулахад

Анотация

Разглежда и изучава състоянието на конструкцията чрез огледи, измервания, пробни натоварвания, определяне на основни количествени показатели и анализ на получените резултати, придружени със съответните конструктивни препоръки. Също така чрез мониторинг да се даде реална оценка за тяхната експлоатационна годност и дълготрайност.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език**

STICHMбCBA Code

4.0 ECTS

Title of the discipline in the academic curriculum

Survey and Testing of Immovable Cultural Heritage and MonitoringType **Compulsory**Starts in semester **1** Ends in semester **1**

Academic hours(total)	60		
Lectures	30		
Exercises/Seminars	30	Individual	
Practice	0	independant study	60

Department

Reinforced Concrete Structures

Principal lecturer

Assoc. Prof. Dr. Eng. Emad Abdulahad

Annotation

The course examines the condition of the structure through inspections, measurements, test loads, determination of basic quantitative indicators and analysis of the obtained results, accompanied by the relevant design recommendations. Also how to give a real assessment of their serviceability and durability through monitoring.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

*Сигнатура***СРІbСВА***ECTS* **6.0***Наименование на дисциплината по учебен план***Проект за опазване на недвижими културни ценности - I част,
мултидисциплинарен проект****Задължителен** *Статут**Започва в семестър***1***Завършва в семестър***1**

<i>Аудиторни часове (общо)</i>	90		
<i>Лекции</i>	0		
<i>Курсов проект</i>	90	<i>Самостоятелна подготовка</i>	90
<i>Практика</i>	0		

Катедра

История и теория на архитектурата

Водещ преподавател

гл.ас. д-р арх. Доника Георгиева

Анотация

Дисциплината цели придобиване на практически професионални умения за полидисциплинарно и широкоаспектно документиране на обекти на недвижимото културно наследство – основа за всяка последваща работа. Развиват се конкретни практически дейности в пряка връзка с теоретичните дисциплини. Работи се в мултидисциплинарни екипи. Подробно се документират минимум два обекта (с различна специфика): заснемане на терен с геодезически, архитектурни и конструктивни методи; проучване и анализ на архивни и актуални документи, исторически анализи (вкл. аналози); оценка – актуално състояние и ценностни характеристики. Екипът изготвя задания за последващо проектиране за документираните обекти.

Форма на оценяване**Защита на проект*****Възможност за преподаване на чужд език*****СРІbСВА***Code***6.0** *ECTS**Title of the discipline in the academic curriculum***Conservation Project - Part I, Multidisciplinary Project***Type* **Compulsory***Starts in semester***1***Ends in semester***1**

<i>Academic hours(total)</i>	90		
<i>Lectures</i>	0		
<i>Coursework</i>	90	<i>Individual independant study</i>	90
<i>Practice</i>	0		

Department

History and Theory of Architecture

Principal lecturer

Chief Assist. Prof. Dr. Arch. Donika Georgieva

Annotation

The course's main objective is to provide an environment for students to develop practical professional skills for multidisciplinary and broad-based documentation of immovable cultural heritage sites – the basis for any subsequent work. During the course they develop specific practical activities in strong connection with the theoretical courses. They work in multidisciplinary teams. At least two sites (with different specifics) are documented in detail: surveying with geodetic, architectural and structural methods; research and analysis of archival and current documents, historical analyzes (incl. analogous cases); assessment - current state and cultural significance evaluation. The team also prepares assignments for subsequent conservation projects for the documented sites.

Form of assessment**Oral Presentation*****Possible training in foreign languages***

Сигнатура **ЕРСНСбСРА****ECTS 1.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Учебна практика в България по опазване на културното наследство

Задължителен Статус

Започва в семестър **1** Завършва в семестър **1**

Аудиторни часове (общо)	30		
Лекции	0		
Упражнения/Семинарни занятия	0	Самостоятелна	
Практика	30	подготовка	0

Катедра

История и теория на архитектурата

Водещ преподавател

-

Анотация

Практиката в България има за цел да представи нагледно практическата работа свързана с опазване на наследството, непосредствено до/върху недвижимата културна ценност в контекста на проблематиката на всички специалности ангажирани в този процес. Предвиждат се пътувания до различни обекти в България, които ще следват предварително зададен тематичен маршрут, който ще е пряко обвързан с конкретните разработвани семестриални проекти, или ще представя обекти със сходни типологични характеристики и проблеми на опазването. Практиката предвижда обучение и провеждане на практически занятия и в специализираните лаборатории на УАСГ.

Форма на оценяване

Зачот

Възможност за преподаване на чужд език

ЕРСНСбСРА Code

1.0 ECTS

Title of the discipline in the academic curriculum

Educational Practice on Cultural Heritage Conservation Onsite (in Bulgaria)Type **Compulsory**Starts in semester **1** Ends in semester **1**

Academic hours (total)	30		
Lectures	0		
Exercises/Seminars	0	Individual	
Practice	30	independent study	0

Department

History and Theory of Architecture

Principal lecturer

-

Annotation

The educational practice in Bulgaria aims to present onsite the practical activities related to heritage conservation works in the context of the specific issues of the various disciplines involved in this process. Trips to different sites in Bulgaria are planned. They will follow a pre-set thematic route. The sites to be visited would be related to the specific semester projects and to sites with similar typological characteristics and conservation problems. The practice also envisages practical training in the specialized laboratories.

Form of assessment

Pass/Fail

Possible training in foreign languages

Сигнатура **DICHPbEBA****ECTS 4.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

**Цифровизация на процеса на опазване на недвижимо
културно наследство**

Избираем Статут

Започва в семестър **1** Завършва в семестър **1**

Аудиторни часове (общо)	60		
Лекции	30		
Упражнения/Семинарни занятия	30	Самостоятелна	
Практика	0	подготовка	60

Катедра

Технология на архитектурата

Водещ преподавател

доц. д-р арх. Боян Георгиев

Анотация

Дисциплината има за цел разширяването на знанията и уменията за създаване и презентирание на виртуални модели на обекти от КИН. Задълбочаване на познанията на студентите относно тенденциите за цифровизация на сектор строителство и особеностите на процесите при прилагането им спрямо обекти от КИН. В нея се съчетават теоретични лекционни елементи и семинари свързани с възможностите на програмни продукти за моделиране и визуализация. Набляга се на особеностите при прилагането им върху обекти от КИН. Обучението ще се провежда както чрез директен контакт с преподавателите, така и чрез видеоматериали по определени теми.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език**

Опазване на културното наследство

DICHPbEBA Code**4.0 ECTS**

Title of the discipline in the academic curriculum

**Digitization of the Immovable Cultural Heritage Conservation
Process**Type **Elective**Starts in semester **1** Ends in semester **1**

Academic hours (total)	60		
Lectures	30		
Exercises/Seminars	30	Individual	
Practice	0	independant study	60

Department

Architecture Technology

Principal lecturer

Assoc. Prof. Dr. Arch. Boyan Georgiev

Annotation

The course aims to expand the knowledge and skills for creating and presenting virtual models of objects from Cultural Heritage (CH). Deepening the students' knowledge about the trends for digitalization of the construction sector and the peculiarities of the processes in their application to sites of CH. It combines theoretical lecture elements and seminars related to the capabilities of software products for modeling and visualization. Emphasis is placed on the peculiarities of their application on CH sites. The training will be blended - through direct contact with teachers and videos on certain topics.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

Cultural Heritage Conservation

DICHPbEBA

Сигнатура **RMICHCbEBA**ECTS **2.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Управление на риска при опазване на недвижимо културно наследство

Избираем Статут

Започва в семестър **1** Завършва в семестър **1**

Аудиторни часове (общо)	30		
Лекции	30		
Упражнения/Семинарни занятия	0	Самостоятелна	
Практика	0	подготовка	30

Катедра

Организация и икономика на строителството

Водещ преподавател

проф. д-р инж. Фантина Рангелова

Анотация

Цел на управлението на риска при опазване на недвижимото културно наследство (НКН) е постигане на поставените цели чрез контролни дейности за ограничаване на риска. Курсът на обучение има за цел да запознае със същността и значението на теорията за управление на риска при опазване на НКН; методи и стандарти за управление на риска; система за управление на риска; идентифициране на риска; качествен и количествен анализ на риска; специфични рискове при опазване на НКН; методи за моделиране на риска; планиране, наблюдение и контрол на риска; превенция и управление на риска при опазване на НКН.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език**

Опазване на културното наследство

RMICHCbEBA Code

2.0 ECTS

Title of the discipline in the academic curriculum

Risk Management in the Immovable Cultural Heritage ConservatioType **Elective**Starts in semester **1** Ends in semester **1**

Academic hours(total)	30		
Lectures	30		
Exercises/Seminars	0	Individual	
Practice	0	independant study	30

Department

Construction Management and Economics

Principal lecturer

Prof. Dr. Eng. Fantina Rangelova

Annotation

The purpose of the risk management in the conservation of the immovable cultural heritage (ICH) is to achieve the placed goals through control activities to limit the risk. The educational course aims to acquaint with the nature and significance of the theory of risk management in the conservation of the ICH; risk management methods and standards; risk management system; risk identification; qualitative and quantitative risk analysis; specific risks in the conservation of the ICH; risk modeling methods; risk planning, monitoring and control; prevention and risk management in the conservation of the ICH.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

Cultural Heritage Conservation

RMICHCbEBA

Сигнатура **PTHRbEBA****ECTS 4.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Планиране на територии с исторически ресурс

Избираем Статут

Започва в семестър **1** Завършва в семестър **1**

Аудиторни часове (общо)	60		
Лекции	30		
Упражнения/Семинарни занятия	30	Самостоятелна	
Практика	0	подготовка	60

Катедра

История и теория на архитектурата

Водещ преподавател

гл.ас. д-р арх. Емил Йорданов

Анотация

Стратегии за регионално развитие; концепции за пространствено развитие; модели на урбанизация; общи устройствени планове на територии с изявено историческо наследство. Териториално-устройствена защита на културното наследство. Създава се териториално-устройствена концепция за опазване, изява и адекватно използване на културното и природното наследство в характерна територия, в контекста на устойчивото ѝ развитие, посредством комплексен анализ на историческата среда и нейната проблематика, във взаимовръзка с останалите секторни системи в целевата територия.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език**

Опазване на културното наследство

PTHRbEBA Code**4.0 ECTS**

Title of the discipline in the academic curriculum

Planning of Territories with Historical ResourceType **Elective**Starts in semester **1** Ends in semester **1**

Academic hours(total)	60		
Lectures	30		
Exercises/Seminars	30	Individual	
Practice	0	independant study	60

Department

History and Theory of Architecture

Principal lecturer

Chief Assist. Prof. Dr. Arch. Emil Yordanov

Annotation

Strategies for regional development; Spatial development concepts; Urbanization models; General development plans of territories with prominent historical heritage. Territorial protection of cultural heritage. A territorial concept for protection, exhibition and adequate use of cultural and natural heritage in a characteristic area is created, in the context of its sustainable development, through a comprehensive analysis of the historical environment and its issues, in conjunction with other sectoral systems in the target area.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

Cultural Heritage Conservation

PTHRbEBA

Сигнатура **PTCHDbCBA****ECTS 4.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Фотограметрични технологии за документиране на културното наследство

Задължителен Статут

Започва в семестър **2** Завършва в семестър **2**

Аудиторни часове (общо)	60		
Лекции	30		
Упражнения/Семинарни занятия	30	Самостоятелна	
Практика	0	подготовка	60

Катедра

Фотограметрия и картография

Водещ преподавател

проф. д-р инж. Пламен Малджански

Анотация

Дисциплината е втората от общо три дисциплини, които се фокусират върху проблематиката за документирането и моделирането на недвижимото културно наследство от гледна точка използването на актуални геодезически, фотограметрични и картографски технологии и системи. Разглеждат се основните технологични схеми за документиране на обекти от културното наследство. Студентите ще получат необходимите знания и умения за: въздушно лазерно сканиране, обработка и анализ на цифрови изображения; технически средства, използвани при изготвяне на документация - цифрови и аналогови камери, LIDAR системи, безпилотни летателни системи, различни видове сензори и други технически средства.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език****PTCHDbCBA** Code**4.0 ECTS**

Title of the discipline in the academic curriculum

Photogrammetric Technologies for Cultural Heritage DocumentingType **Compulsory**Starts in semester **2** Ends in semester **2**

Academic hours(total)	60		
Lectures	30		
Exercises/Seminars	30	Individual	
Practice	0	independant study	60

Department

Photogrammetry and Cartography

Principal lecturer

Prof. Dr. Eng. Plamen Maldzhanski

Annotation

The course is the second of three disciplines that focus on the issue of documenting and modeling of immovable cultural heritage in terms of the use of current geodetic, photogrammetric and cartographic technologies and systems. The main technological schemes for documenting cultural heritage sites are considered. Students will gain the necessary knowledge and skills for: airborne laser scanning, processing and analysis of digital images; technical means used in the preparation of documentation - digital and analog cameras, LIDAR systems, unmanned aerial systems, various types of sensors and other technical means.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

Сигнатура **DUPTCHbCBA**ECTS **6.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Подробно устройствено планиране на територии с културно наследство - ПУП, РУП

Задължителен Статут

Започва в семестър **2** Завършва в семестър **2**

Аудиторни часове (общо)	90		
Лекции	15		
Упражнения/Семинарни занятия	75	Самостоятелна	
Практика	0	подготовка	90

Катедра

История и теория на архитектурата

Водещ преподавател

гл.ас. д-р арх. Емил Йорданов

Анотация

Устройствено планиране на исторически селищни структури. Изява на историческия потенциал на средата в контекста на приложимото в сферата законодателство. Специфични правила и нормативи за прилагане на устройствените планове. Изработва се ПУП (ЧИ ПУП) - ПР, ПЗ, ПРЗ, РУП, базиран на детайлен анализ на историческата среда и нейната проблематика, във взаимовръзка с останалите функционални системи в целевата територия.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език**

DUPTCHbCBA Code

6.0 ECTS

Title of the discipline in the academic curriculum

Detailed Urban Planning of Territories with Cultural Heritage - Functional Zoning Plans, Implementation PlansType **Compulsory**Starts in semester **2** Ends in semester **2**

Academic hours(total)	90		
Lectures	15		
Exercises/Seminars	75	Individual	
Practice	0	independant study	90

Department

History and Theory of Architecture

Principal lecturer

Chief Assist. Prof. Dr. Arch. Emil Yordanov

Annotation

Structural planning of historical settlement structures. Manifestation of the historical potential of the environment in the context of the legislation applicable in the field. Specific rules and regulations for implementation of development plans. Detailed master plans are developed, based on a detailed analysis of the historical environment and its issues, in conjunction with other functional systems in the target area.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

*Сигнатура***СbCBA****ECTS 2.0***Наименование на дисциплината по учебен план***Консервация****Задължителен Статут****Започва в семестър 2 Завършва в семестър 2**

<i>Аудиторни часове (общо)</i>	30		
<i>Лекции</i>	30		
<i>Упражнения/Семинарни занятия</i>	0	<i>Самостоятелна подготовка</i>	30
<i>Практика</i>	0		

Катедра

История и теория на архитектурата

Водещ преподавател

доц. д-р арх. Йорданка Кандулкова

Анотация

Дисциплината запознава с консервацията като специфичен метод за намеса в недвижимите културни ценности с цел физическото им съхраняване, заздравяване, укрепване на конструктивния стабилитет и преодоляване на последиците от вредни въздействия. Представят се основните принципи на консервацията и видовете съвременни консервационни похвати. Очертава се спецификата на консервационната намеса според нейната трайност – постоянна или временна. Разглеждат климатизационните проблеми при опазване на археологическите и архитектурни ценности, проблемите, породени от влага и възможните решения за тяхното преодоляване. Чрез критичен анализ на примери от България и чужбина се представя практическия опит от конкретни консервационни решения.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език****СbCBA***Code***2.0 ECTS***Title of the discipline in the academic curriculum***Conservation****Type Compulsory****Starts in semester 2 Ends in semester 2**

<i>Academic hours(total)</i>	30		
<i>Lectures</i>	30		
<i>Exercises/Seminars</i>	0	<i>Individual independant study</i>	30
<i>Practice</i>	0		

Department

History and Theory of Architecture

Principal lecturer

Assoc. Prof. Dr. Arch. Yordanka Kandulkova

Annotation

The course introduces conservation as a specific method of intervention in immovable cultural values in order to physically preserve them, strengthen them, strengthen structural stability and overcome the effects of harmful effects. The basic principles of conservation and the types of modern conservation techniques are presented. The specifics of the conservation intervention are outlined according to its durability - permanent or temporary. They consider the air-conditioning problems in preserving the archeological and architectural values, the problems caused by moisture and the possible solutions for their overcoming. Through a critical analysis of examples from Bulgaria and abroad, the practical experience of specific conservation solutions is presented.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

*Сигнатура***СРПbCBA***ECTS* **6.0***Наименование на дисциплината по учебен план***Проект за опазване на недвижими културни ценности - II част, мултидисциплинарен проект****Задължителен** *Статут**Започва в семестър* **2** *Завършва в семестър* **2**

<i>Аудиторни часове (общо)</i>	90		
<i>Лекции</i>	0		
<i>Курсов проект</i>	90	<i>Самостоятелна подготовка</i>	90
<i>Практика</i>	0		

Катедра

История и теория на архитектурата

Водещ преподавател

гл.ас. д-р арх. Доника Георгиева

Анотация

Дисциплината цели придобиване на специфични проектантски умения в мултидисциплинарни екипи при работата с обекти на културното наследство. На база на изработеното задание, се изработва проект в обем и съдържание, съгласно нормативните изисквания. Основен акцент се поставя върху прилагането на различните консервационни похвати в пряка връзка с теоретичните дисциплини. Предвиждат се лабораторни анализи и изпитвания на градежни материали и конструктивни елементи, експерименти с възможни консервационни материали и техники, графичен анализ на композиционни пропорции, тримерно моделиране. Консервационното решение се обвързва с визия за експониране на недвижимата културна ценност.

*Форма на оценяване***Защита на проект***Възможност за преподаване на чужд език***СРПbCBA***Code***6.0** *ECTS**Title of the discipline in the academic curriculum***Conservation Project - Part II, Multidisciplinary Project***Type* **Compulsory***Starts in semester* **2** *Ends in semester* **2**

<i>Academic hours(total)</i>	90		
<i>Lectures</i>	0		
<i>Coursework</i>	90	<i>Individual independant study</i>	90
<i>Practice</i>	0		

Department

History and Theory of Architecture

Principal lecturer

Chief Assist. Prof. Dr. Arch. Donika Georgieva

Annotation

The course aims to provide an environment for students to acquire specific design skills working with cultural heritage sites in multidisciplinary teams. The project is based on an assignment, prepared in the previous semester. The project scope and content corresponds to the normative requirements. The main emphasis is placed on the various conservation techniques in strong connection with the theoretical courses. During the course are envisaged laboratory analyzes and tests of building materials and structural elements, experiments with possible conservation materials and techniques, graphical analysis, three-dimensional modeling. The conservation project is expected to propose also a vision for the presentation of the cultural heritage site.

*Form of assessment***Oral Presentation***Possible training in foreign languages*

Сигнатура **ССТТЪСВА**ECTS **4.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Съвременни строителни техники, технологии и материали за консервация и реставрация на културно наследство

Задължителен Статут

Започва в семестър **2** Завършва в семестър **2**

Аудиторни часове (общо)	60		
Лекции	30		
Упражнения/Семинарни занятия	30	Самостоятелна	
Практика	0	подготовка	60

Катедра

Метални, дървени и пластмасови конструкции

Водещ преподавател

доц. д-р инж. Вътю Танев

Анотация

Дисциплината запознава студентите със съвременни идеи, подходи, материали и техники за консервация и реставрация на културното наследство. Обхващат се всички конструктивни системи с използването, както на традиционни материали като дървесина, скални материали и керамика, така и по-съвременни, като метали, бетон и стоманобетон, които в комбинация или самостоятелно, изграждат обектите на НКН и изискват интервенции в следствие на развитието на деструктивни процеси в тях. Основен опорен стълб на курса са изискванията и принципите на ИКОМОС, според които следва да се определят къде, кога и при какви условия при реставрация и консервация са приложими съвременните техники и материали.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език****ССТТЪСВА** Code**4.0** ECTS

Title of the discipline in the academic curriculum

Contemporary Construction Techniques, Technologies and Materials for Cultural Heritage Conservation and RestorationType **Compulsory**Starts in semester **2** Ends in semester **2**

Academic hours(total)	60		
Lectures	30		
Exercises/Seminars	30	Individual	
Practice	0	independant study	60

Department

Steel, Timber and Plastic Structures

Principal lecturer

Assoc. Prof. Dr. Eng. Vatyu Tanev

Annotation

The course acquaints students with modern ideas, approaches, materials and techniques for conservation and restoration of cultural heritage. Different types structural systems are covered with the use of traditional materials such as wood, rock materials and ceramics, as well as modern ones, such as steel, concrete and reinforced concrete. These materials in combination or independently, build the sites of ICH and require interventions due to development of destructive processes in them. The core of course are the requirements and principles of ICOMOS, according to which it should be determined where, when and under what conditions in restoration and conservation modern techniques and materials are applicable.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

Сигнатура **OTSbCBA****ECTS 4.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Организационни и технологични решения при възстановяване и усилване на конструкциите при недвижимо културно наследство

Задължителен Статут

Започва в семестър **2** Завършва в семестър **2**

Аудиторни часове (общо)	60		
Лекции	30		
Упражнения/Семинарни занятия	30	Самостоятелна	
Практика	0	подготовка	60

Катедра

Технология и механизация на строителството

Водещ преподавател

доц. д-р инж. Лъчезар Хрисчев

Анотация

Съществуващите недвижими културно-исторически ценности са подложени на процеси на разрушаване във времето. Реновирането им е необходимост, продиктувана от желанието за подобряване на условията в тях или служи за адаптирането им към нови функционални изисквания. Курсът на обучение има за цел да запознае с общоприетите европейски и световни принципи и нормативни изисквания за опазване на НКН; спецификата на процесите за възстановяване и усилване на конструкциите на НКН; същността на технологията и организацията на процесите при опазване на НКН; правилата и изискванията за изпълнение, контрол и приемане на процесите за възстановяване и усилване на конструкциите на НКН.

Форма на оценяване

Изпит

Възможност за преподаване на чужд език

OTSbCBA Code**4.0 ECTS**

Title of the discipline in the academic curriculum

Organizational and Technological Solutions for Strengthening and Rehabilitation of the Immovable Cultural Heritage StructuresType **Compulsory**Starts in semester **2** Ends in semester **2**

Academic hours(total)	60		
Lectures	30		
Exercises/Seminars	30	Individual	
Practice	0	independant study	60

Department

Construction Technology and Mechanization

Principal lecturer

Assoc. Prof. Dr. Eng. Lachezar Hrishev

Annotation

Existing immovable cultural and historical values are subjected to processes of destruction over time. Their conservation is a necessity dictated by the desire to improve the conditions in them or serves to adapt them to new functional requirements. The educational course aims to acquaint with the generally accepted European and world principles and normative requirements for conservation of the ICH; the specifics of the processes for rehabilitation and strengthening of the structures of the IAC; the essence of the technology and the organization of the processes in conservation of the ICH; the rules and requirements for implementation, control and acceptance of the processes for rehabilitation and strengthening of the structures of the ICH.

Form of assessment

Exam

Possible training in foreign languages

*Сигнатура***CFPbCBA***ECTS* **2.0***Наименование на дисциплината по учебен план***Актуални чуждестранни практики при опазване на културното наследство****Задължителен** *Статут**Започва в семестър* **2** *Завършва в семестър* **3**

<i>Аудиторни часове (общо)</i>	30		
<i>Лекции</i>	15		
<i>Упражнения/Семинарни занятия</i>	15	<i>Самостоятелна подготовка</i>	30
<i>Практика</i>	0		

Катедра

История и теория на архитектурата

Водещ преподавател

-

Анотация

Дисциплината се изучава през II и III семестри. Тя има за цел да представи актуални практики от опита на специалисти от водещи консервационно-реставрационни школи в Европа и света (II семестър), както и новаторски проекти и реализации в областта на опазване на културното наследство въобще, във всички негови аспекти и видове (III семестър). Очаква се този лекционен курс да предостави гледна точка към различните възможни подходи при опазване на наследството, представена и от чуждестранните партньори на УАСГ.

Форма на оценяване**Текуща оценка*****Възможност за преподаване на чужд език****Опазване на културното наследство***CFPbCBA***Code***2.0** *ECTS**Title of the discipline in the academic curriculum***Cultural Heritage Conservation - Current Foreign Practices***Type* **Compulsory***Starts in semester* **2** *Ends in semester* **3**

<i>Academic hours(total)</i>	30		
<i>Lectures</i>	15		
<i>Exercises/Seminars</i>	15	<i>Individual independant study</i>	30
<i>Practice</i>	0		

Department

History and Theory of Architecture

Principal lecturer

-

Annotation

The discipline is taught during the second and third semester. Students will become familiar with the current tendencies in heritage conservation and restoration by getting to know the professional experience of experts from the leading conservation and restoration schools in Europe and the world (II semester). Novelty project designs and realizations in the field of heritage protection will be also presented to the students (III semester). This course is expected to provide the students with awareness towards the different possibilities of approaching heritage protection thanks to the academic contribution by UACEG's foreign partners.

Form of assessment**Continuous*****Possible training in foreign languages****Cultural Heritage Conservation***CFPbCBA**

*Сигнатура***ЕПІІbCPA****ECTS 2.0***Наименование на дисциплината по учебен план***Учебна практика извън България по опазване на културното наследство****Задължителен Статут****Започва в семестър 2 Завършва в семестър 2**

<i>Аудиторни часове (общо)</i>	60		
<i>Лекции</i>	0		
<i>Упражнения/Семинарни занятия</i>	0	<i>Самостоятелна подготовка</i>	0
<i>Практика</i>	60		

Катедра

История и теория на архитектурата

Водещ преподавател

доц. д-р арх. Велина Панджарова

Анотация

Практиката има за цел да представи успешни реализации в областта на опазване на културното наследство в неговото многообразие. Предвижда се учебно пътуване извън България по тематично подбран маршрут, обхващащ обекти, чиято проблематика на типологични ценностни характеристики и опазване е в контекста на изучаваните в магистърската програма дисциплини. Посетените по време на практиката обекти ще бъдат изследвани и в контекста на средата - автентична и съвременна - в която са ситуирани.

Форма на оценяване**Зачот****Възможност за преподаване на чужд език***Опазване на културното наследство***ЕПІІbCPA***Code***2.0 ECTS***Title of the discipline in the academic curriculum***Educational Practice on Cultural Heritage Conservation Onsite (abroad)****Type Compulsory****Starts in semester 2 Ends in semester 2**

<i>Academic hours(total)</i>	60		
<i>Lectures</i>	0		
<i>Exercises/Seminars</i>	0	<i>Individual independant study</i>	0
<i>Practice</i>	60		

Department

History and Theory of Architecture

Principal lecturer

Assoc. Prof. Dr. Arch. Velina Pandjarova

Annotation

The educational practice aims to present successful implementations in the field of cultural heritage conservation in its diversity. A study trip abroad is planned along a thematically selected route, covering sites with conservation challenges in the context of the disciplines in the Master program – architectural, structural and geodetic. The visited sites will be studied both in the context of their individual specific values and in the context of their environment – authentic and/or contemporary.

Form of assessment**Pass/Fail****Possible training in foreign languages***Cultural Heritage Conservation***ЕПІІbCPA**

Сигнатура **SSPCHSbEBA**ECTS **4.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

**Устойчивост и сеизмично осигуряване на недвижимо
културно наследство**

Избираем Статут

Започва в семестър **2** Завършва в семестър **2**

Аудиторни часове (общо)	60		
Лекции	30		
Упражнения/Семинарни занятия	30	Самостоятелна	
Практика	0	подготовка	60

Катедра

Масивни конструкции

Водещ преподавател

доц. д-р инж. Емад Абдулахад

Анотация

Разглежда основните изисквания и необходимата информация за оценка на конструкциите, дефиниране на сеизмичното въздействие, моделиране на конструкциите, методите за анализ, проверки за сигурност. Изясняват се критериите за сигурност, интервенции на конструкцията и проектирането на мерки за възстановяване/усилване.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език**

Опазване на културното наследство

SSPCHSbEBA Code**4.0** ECTS

Title of the discipline in the academic curriculum

**Sustainability and Seismic Provision of Immovable Cultural
Heritage Sites**Type **Elective**Starts in semester **2** Ends in semester **2**

Academic hours(total)	60		
Lectures	30		
Exercises/Seminars	30	Individual	
Practice	0	independant study	60

Department

Reinforced Concrete Structures

Principal lecturer

Assoc. Prof. Dr. Eng. Emad Abdulahad

Annotation

The course examines the basic requirements and the necessary information for the assessment of structures, definition of seismic impact, design modeling of structures, analysis methods , structural checks. The safety criteria, structural interventions and also the design of restoration / strengthening measures are clarified in the course.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

Cultural Heritage Conservation

SSPCHSbEBA

Сигнатура **PHPGbEBA**ECTS **2.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Опазване на исторически паркове и градини

Избираем Статут

Започва в семестър **2** Завършва в семестър **2**

Аудиторни часове (общо)	30		
Лекции	30		
Упражнения/Семинарни занятия	0	Самостоятелна	
Практика	0	подготовка	60

Катедра

Градоустройство

Водещ преподавател

гл.ас. д-р арх. Владимир Чангулев

Анотация

Дисциплина цели да формира умения за работа свързана с опазване на историческите паркове, градини и специализирани територии. Заедно с това се акцентира и на развиване на уменията за дефиниране и оценка на ценностните характеристики на тези обекти. В дисциплината ще се обърне сериозно внимание на специализираните паркове, както и на техните специфики. Проблемите на градинското и парково изкуство и неговото опазване ще бъдат разглеждани в контекста на архитектурното изкуството. Ще бъдат изследвани и дискутирани примери на реализации, свързани с консервация и адаптация на културен ландшафт.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език**

Опазване на културното наследство

PHPGbEBA Code**2.0** ECTS

Title of the discipline in the academic curriculum

Preservation of Historic Parks and GardensType **Elective**Starts in semester **2** Ends in semester **2**

Academic hours(total)	30		
Lectures	30		
Exercises/Seminars	0	Individual	
Practice	0	independant study	60

Department

Urban Planning

Principal lecturer

Chief Assist. Prof. Dr. Arch. Vladimir Changulev

Annotation**Form of assessment****Exam****Possible training in foreign languages**

Cultural Heritage Conservation

PHPGbEBA

*Сигнатура***ИНАИbEBA****ECTS 2.0***Наименование на дисциплината по учебен план***Интериор - история, адаптация, интерпретация****Избираем Статут****Започва в семестър 2 Завършва в семестър 2**

<i>Аудиторни часове (общо)</i>	30		
<i>Лекции</i>	30		
<i>Упражнения/Семинарни занятия</i>	0	<i>Самостоятелна подготовка</i>	60
<i>Практика</i>	0		

Катедра

Интериор и дизайн в архитектурата

Водещ преподавател

доц. д-р арх. Александрина Ненкова

Анотация

Дисциплината има за цел да предостави знания за спецификата на опазване на интериорните пространства. Тези пространства ще бъдат разгледани като функционално предназначение, предполагащо определено обзавеждане и третиране на ограждащите интериорното пространство повърхнини, както и като носители на характерни стилови белези, материали, специфики и традиции на епохата в която са реализирани. В курса следва да се развие способността за анализ и да се придобият професионални умения за дефиниране на ценностни характеристики за интериорното пространство, както и знания свързани с практическите работи по неговото опазване.

Форма на оценяване**Изпит*****Възможност за преподаване на чужд език****Опазване на културното наследство***ИНАИbEBA***Code***2.0 ECTS***Title of the discipline in the academic curriculum***Interior - History, Adaptation, Interpretation****Type Elective****Starts in semester 2 Ends in semester 2**

<i>Academic hours(total)</i>	30		
<i>Lectures</i>	30		
<i>Exercises/Seminars</i>	0	<i>Individual independant study</i>	60
<i>Practice</i>	0		

Department

Interior and Design in Architecture

Principal lecturer

Assoc. Prof. Dr. Arch. Aleksandrina Nenkova

Annotation***Form of assessment*****Exam*****Possible training in foreign languages****Cultural Heritage Conservation***ИНАИbEBA**

Сигнатура **MVGbCBA****ECTS 4.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Моделиране и визуализиране на геоинформация

Задължителен Статут

Започва в семестър **3** Завършва в семестър **3**

Аудиторни часове (общо)	60		
Лекции	30		
Упражнения/Семинарни занятия	30	Самостоятелна	
Практика	0	подготовка	60

Катедра

Фотограмметрия и картография

Водещ преподавател

проф. д-р инж. Теменужка Бандрова, доц. д-р инж. Иван Кунчев

Анотация

Дисциплината е завършващата от общо три дисциплини, които се фокусират върху проблематиката за документирането и моделирането на недвижимото културно наследство от гледна точка използването на актуални геодезически, фотограмметрични и картографски технологии и системи. Студентите ще получат необходимите знания и умения за: стандарти и стандартизация на геоинформацията; картографско моделиране и визуализация; същност и приложение на виртуалната и добавената реалност; актуални CASE средства за моделиране (UML диаграми); въвеждане и структуриране на данни и презентирание на информация в специализиран и ГИС софтуер.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език****MVGbCBA** Code**4.0 ECTS**

Title of the discipline in the academic curriculum

Modeling and Visualization of GeoinformationType **Compulsory**Starts in semester **3** Ends in semester **3**

Academic hours(total)	60		
Lectures	30		
Exercises/Seminars	30	Individual	
Practice	0	independant study	60

Department

Photogrammetry and Cartography

Principal lecturer

Prof. Dr. Eng. Temenoujka Bandrova, Assoc. Prof. Dr. Eng. Ivan Kunchev

Annotation

The course is the final of a total of three disciplines that focus on the issues of documentation and modeling of immovable cultural heritage in terms of the use of current geodetic, photogrammetric and cartographic technologies and systems. Students will gain the necessary knowledge and skills for: standards and standardization of geoinformation; cartographic modeling and visualization; nature and application of virtual and augmented reality; current CASE modeling tools (UML diagrams); data entry and structuring and presentation of information in specialized and GIS software.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

Сигнатура **РАИЧНбСВА****ECTS 2.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Реставрация и адаптация на недвижимо културно наследство

Задължителен Статут

Започва в семестър **3** Завършва в семестър **3**

Аудиторни часове (общо)	30		
Лекции	30		
Упражнения/Семинарни занятия	0	Самостоятелна	
Практика	0	подготовка	30

Катедра

История и теория на архитектурата

Водещ преподавател

доц. д-р арх. Йорданка Кандулкова

Анотация

Дисциплината представя принципите на два от методите за съвременна намеса в културните ценности, тези на реставрацията и адаптацията. Показва се тяхното еволюционно развитие и утвърждаване в международните документи. Очертава се органичната връзка на реставрационните идеи с историческото познание за периода и типологията на културните ценности. Разглеждат се видовете реставрация, съвременните реставрационни похвати, базирани на стари и/или нови техники и материали, както и специфични реставрационни методи. Анализира се обвързването на реставрационните идеи със съвременните проектантски решения. Курсът представя теоретичните основи на тези методи чрез примери от практиката у нас и в чужбина.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език****РАИЧНбСВА** Code**2.0 ECTS**

Title of the discipline in the academic curriculum

Restoration and Adaptation of Immovable Cultural HeritageType **Compulsory**Starts in semester **3** Ends in semester **3**

Academic hours(total)	30		
Lectures	30		
Exercises/Seminars	0	Individual	
Practice	0	independant study	30

Department

History and Theory of Architecture

Principal lecturer

Assoc. Prof. Dr. Arch. Yordanka Kandulkova

Annotation

The course presents the principles of two of the methods for modern intervention in cultural values, those of conservation and adaptation. Their evolutionary development and affirmation in international documents is shown. The organic connection of the conservation ideas with the historical knowledge about the period and the typology of the cultural values is outlined. The types of conservation, modern conservation techniques based on old and / or new techniques and materials, as well as specific conservation methods are considered. The connection of the conservation ideas with the modern design solutions is analyzed. The course presents the theoretical foundations of these methods through examples from practice at home and abroad.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

Сигнатура **СРIIIbCBA****ECTS 6.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Проект за опазване на недвижими културни ценности - III част, мултидисциплинарен проект

Задължителен Статут

Започва в семестър **3** Завършва в семестър **3**

Аудиторни часове (общо)	90		
Лекции	0		
Курсов проект	90	Самостоятелна	
Практика	0	подготовка	90

Катедра

История и теория на архитектурата

Водещ преподавател

гл.ас. д-р арх. Емилия Кълева

Анотация

Дисциплината цели задълбочаване и усъвършенстване на проектантските умения в мултидисциплинарни екипи при работата с обекти на културното наследство. На база на разработено от друг екип задание в предходния семестър, се разработва проект с фокус върху реставрация, адаптация и социализация на съответния обект в обем и съдържание съгласно действащата нормативна уредба, но може да включи и етап консервация при необходимост. Обхващат се в пълнота всички методи за съвременна намеса, като се използват специализираните лаборатории и съвременни технологии. Проектът завършва с разработването на конкретни насоки за експлоатация и мониторинг.

Форма на оценяване**Защита на проект****Възможност за преподаване на чужд език****СРIIIbCBA** Code**6.0 ECTS**

Title of the discipline in the academic curriculum

Conservation Project - Part III, Multidisciplinary ProjectType **Compulsory**Starts in semester **3** Ends in semester **3**

Academic hours (total)	90		
Lectures	0		
Coursework	90	Individual	
Practice	0	independant study	90

Department

History and Theory of Architecture

Principal lecturer

Chief Assist. Prof. Dr. Arch. Emiliya Kaleva

Annotation

The course aims to deepen and refine the design skills in the multidisciplinary teams working with cultural heritage sites. Based on an assignment developed by another team in a previous semester, the project focuses on restoration, adaptation and socialization of the site. The project scope and content corresponds to the current regulations and may include a conservation stage if necessary. The project covers all methods for contemporary intervention. During the process, the specialized laboratories and new technologies are used. The project also includes development of specific guidelines for operation and monitoring.

Form of assessment**Oral Presentation****Possible training in foreign languages**

*Сигнатура***СИЕБСВА***ECTS* **6.0***Наименование на дисциплината по учебен план***Съвременна намеса в историческа среда****Задължителен** *Статут**Започва в семестър***3***Завършва в семестър***3**

<i>Аудиторни часове (общо)</i>	90		
<i>Лекции</i>	30		
<i>Упражнения/Семинарни занятия</i>	60	<i>Самостоятелна подготовка</i>	90
<i>Практика</i>	0		

Катедра

История и теория на архитектурата

Водещ преподавател

гл.ас. д-р арх. Емил Йорданов

Анотация

Усвояване на архитектурно-проектантски умения при сградно проектиране в специфична среда, наситена с уникални съвременни и исторически явления, като последните се разглеждат в широкия контекст на понятието културно наследство – движимо и недвижимо материално наследство, нематериално наследство, природно наследство.

Форма на оценяване**Изпит*****Възможност за преподаване на чужд език****Опазване на културното наследство***СИЕБСВА***Code***6.0** *ECTS**Title of the discipline in the academic curriculum***Contemporary Interference in a Historical Environment***Type* **Compulsory***Starts in semester***3***Ends in semester***3**

<i>Academic hours(total)</i>	90		
<i>Lectures</i>	30		
<i>Exercises/Seminars</i>	60	<i>Individual independant study</i>	90
<i>Practice</i>	0		

Department

History and Theory of Architecture

Principal lecturer

Chief Assist. Prof. Dr. Arch. Emil Yordanov

Annotation

Acquisition of architectural and design skills in building design in a specific environment, saturated with unique modern and historical phenomena, latter considered in the vast context of the concept of cultural heritage - movable and immovable, tangible heritage, intangible heritage, natural heritage.

Form of assessment**Exam*****Possible training in foreign languages****Cultural Heritage Conservation***СИЕБСВА**

Сигнатура **CIICHsbCBA****ECTS 4.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Конструктивни интервенции на недвижимо културно наследство

Задължителен Статут

Започва в семестър **3** Завършва в семестър **3**

Аудиторни часове (общо)	60		
Лекции	45		
Упражнения/Семинарни занятия	15	Самостоятелна	
Практика	0	подготовка	60

Катедра

Метални, дървени и пластмасови конструкции

Водещ преподавател

доц. д-р инж. Вътю Танев

Анотация

Дисциплината запознава студентите с различни идеи, подходи и способности за конструктивни намеси при консервация и реставрация на недвижимо културно наследство. Разискват се различните степени на намеса в НКН, традиционни и съвременни решения, обратими и необратими намеси, пожарната осигуреност, както и предимствата и недостатъците на различните решения. Проблематиката на конструктивните намеси е пряко обвързана с технологията за тяхната реализация, която в определени случаи може да е водеща и да изисква промяна на първоначално планираните идеи. В курса основно се засягат класически и съвременни материали, които най-често се използват в конструктивните интервенции.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език**

CIICHsbCBA Code

4.0 ECTS

Title of the discipline in the academic curriculum

Constructive Interventions on Immovable Cultural Heritage SitesType **Compulsory**Starts in semester **3** Ends in semester **3**

Academic hours(total)	60		
Lectures	45		
Exercises/Seminars	15	Individual	
Practice	0	independant study	60

Department

Steel, Timber and Plastic Structures

Principal lecturer

Assoc. Prof. Dr. Eng. Vatyu Tanev

Annotation

The course acquaints students with various ideas, approaches and methods for constructive interventions in the conservation and restoration of built cultural heritage. The different degrees of intervention in the BCH, traditional and modern solutions, reversible and irreversible interventions, fire insurance, as well as the advantages and disadvantages of different solutions are discussed. The issue of constructive interventions is directly related to the technology for their implementation, which in certain cases may be leading and may require a change in the originally planned ideas. The course mainly deals with classical and modern materials, which are most often used in structural interventions.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

Сигнатура **ААРМСбСВА****ECTS 2.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Анализ и оценка на проект за управление и опазване на недвижимо културно наследство

Задължителен Статус

Започва в семестър **3** Завършва в семестър **3**

Аудиторни часове (общо)	30		
Лекции	30		
Упражнения/Семинарни занятия	0	Самостоятелна	
Практика	0	подготовка	30

Катедра

Организация и икономика на строителството

Водещ преподавател

проф. д-р инж. Фантина Рангелова

Анотация

Управлението на недвижимо културно наследство (НКН) е насочено към адаптацията му, като един от допустимите начини за намеса в процеса на неговото опазване. Според действащия Закон за културното наследство адаптацията е „опазване на недвижимите културни ценности чрез осигуряване на тяхното съвременно използване, съобразено с консервационната и реставрационната методика“. Курсът разглежда икономическите измерения при управлението на проекти за опазване на НКН; оценка и инвестиционен анализ на проекти (през жизнения им цикъл) за опазване и управление на НКН; особеностите на инвестициите при опазване на НКН и влиянието на заинтересованите страни; ефекти от инвестицията и др.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език****ААРМСбСВА** Code**2.0 ECTS**

Title of the discipline in the academic curriculum

Analysis and Assessment of a Project for Management and Conservation of Immovable Cultural HeritageType **Compulsory**Starts in semester **3** Ends in semester **3**

Academic hours (total)	30		
Lectures	30		
Exercises/Seminars	0	Individual	
Practice	0	independant study	30

Department

Construction Management and Economics

Principal lecturer

Prof. Dr. Eng. Fantina Rangelova

Annotation

The management of the immovable cultural heritage (ICH) is aimed at its adaptation, as one of the admissible ways to interfere in the process of its conservation. According to the current Law on Cultural Heritage, the adaptation is "protection of immovable cultural values by ensuring their modern use, in accordance with the conservation and restoration methodology". The educational course examines the economic dimensions in the management of the ICH conservation projects; evaluation and investment analysis of the projects (during their life cycle) for conservation and management of the ICH; the peculiarities of the investments in the conservation of the ICH and the influence of the stakeholders; effects of the investment, etc.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

Сигнатура **EPMVGBCPA**ECTS **1.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Учебна практика по моделиране и визуализиране на геоинформация

Задължителен Статут

Започва в семестър **3** Завършва в семестър **3**

Аудиторни часове (общо)	30		
Лекции	0		
Упражнения/Семинарни занятия	0	Самостоятелна	
Практика	30	подготовка	0

Катедра

Геодезия и геоинформатика

Водещ преподавател

доц. д-р инж. Иван Кунчев

Анотация

Учебната практика надгражда получените знания и умения по дисциплините „Геоматика“, „Приложна Геоматика“ и „Моделиране и визуализиране на геоинформация“, които се фокусират върху проблематиката за документирането и моделирането на недвижимото културно наследство от гледна точка използването на актуални геодезически, фотограметрични и картографски технологии и системи. Учебната практика има за цел по налични данни и информация да се извърши картографско оформление и презентиране на обект на недвижимото културно наследство в ГИС среда.

Форма на оценяване**Зачот****Възможност за преподаване на чужд език****EPMVGBCPA** Code**1.0** ECTS

Title of the discipline in the academic curriculum

Educational Practice in Modeling and Visualization of GeoinformationType **Compulsory**Starts in semester **3** Ends in semester **3**

Academic hours (total)	30		
Lectures	0		
Exercises/Seminars	0	Individual	
Practice	30	independant study	0

Department

Surveying and Geoinformatics

Principal lecturer

Assoc. Prof. Dr. Eng. Ivan Kunchev

Annotation

The educational practice upgrades on the acquired knowledge and skills in the subjects "Geomatics", "Photogrammetric Technologies for Cultural Heritage Documenting" and "Modeling and Visualization of Geoinformation", which focus on the issue of documenting and modeling of immovable cultural heritage in terms of current geodetic, photogrammetric and cartographic technologies and systems. The aim of the educational practice is to make a cartographic layout and presentation of an object of the immovable cultural heritage in a GIS environment based on available data and information.

Form of assessment**Pass/Fail****Possible training in foreign languages**

Сигнатура **ARMCHbEBA***ECTS* **2.0***Наименование на дисциплината по учебен план***Архитектура за руините - музеография на културното наследство****Избираем** *Статут**Започва в семестър* **3** *Завършва в семестър* **3**

<i>Аудиторни часове (общо)</i>	30		
<i>Лекции</i>	30		
<i>Упражнения/Семинарни занятия</i>	0	<i>Самостоятелна подготовка</i>	30
<i>Практика</i>	0		

Катедра

История и теория на архитектурата

Водещ преподавател

доц. д-р арх. Велина Панджарова

Анотация

Дисциплината формира базисни познания свързани с архитектурните принципи и подходи при комплексно адаптиране на обекти на недвижимото културното наследство. Особено внимание се обръща на значението на музеографията при представяне на археологическите обекти, на архитектурата и музеографския подход при обекти като интерпретационни центрове и интерактивни музеи. В рамките на курса ще се представят примери - проектни и реализирани - за музеография на обекти на културното наследство, които ще се анализират, коментират, дискутират.

Форма на оценяване**Изпит*****Възможност за преподаване на чужд език*****ARMCHbEBA** *Code***2.0** *ECTS**Title of the discipline in the academic curriculum***Architecture for the Ruins - Museography of Culural Heritage***Type* **Elective***Starts in semester* **3** *Ends in semester* **3**

<i>Academic hours(total)</i>	30		
<i>Lectures</i>	30		
<i>Exercises/Seminars</i>	0	<i>Individual independant study</i>	30
<i>Practice</i>	0		

Department

History and Theory of Architecture

Principal lecturer

Assoc. Prof. Dr. Arch. Velina Pandjarova

Annotation

The discipline provides the students with basic knowledge on the main architectural principles and approaches concerning adaptive reuse of immovable cultural heritage. Special attention is paid to the significance of museography and the application of the museographical approach for the purposes of adaptive reuse of archaeological and architectural objects as well as in centres for heritage interpretation and interactive museums. The course will present examples of adaptive-reuse project designs and realizations in which the museographical approach was implemented. These examples will be further studied, analyzed and discussed with the students.

Form of assessment**Exam*****Possible training in foreign languages***

*Сигнатура***АСНБЕВА****ECTS 2.0***Наименование на дисциплината по учебен план***Достъпност до културното наследство****Избираем Статут****Започва в семестър 3 Завършва в семестър 3**

<i>Аудиторни часове (общо)</i>	30		
<i>Лекции</i>	30		
<i>Упражнения/Семинарни занятия</i>	0	<i>Самостоятелна подготовка</i>	30
<i>Практика</i>	0		

Катедра

История и теория на архитектурата

Водещ преподавател

гл.ас. д-р арх. Доника Георгиева

Анотация

Дисциплината цели формиране на знания за широкото разбиране за достъпност до културното наследство днес. Разглеждат се международни и национални постановки и документи в пряка връзка с водещите концепции в опазването и достъпността. Представят се спецификите на достъпността при опазването на културно наследство като се изясняват и анализират различни нейни аспекти: физическа/сетивна, интелектуална/когнитивна, икономическа. Разискват се дискуссионни примери, актуални практики, теоретични и практически подходи. На базата на конкретен обект, достъпността се разглежда критично като творческо предизвикателство – от перспективата на ценностна характеристика и от тази на ограничител.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език****АСНБЕВА***Code***2.0 ECTS***Title of the discipline in the academic curriculum***Accessibility to Cultural Heritage****Type Elective****Starts in semester 3 Ends in semester 3**

<i>Academic hours(total)</i>	30		
<i>Lectures</i>	30		
<i>Exercises/Seminars</i>	0	<i>Individual independant study</i>	30
<i>Practice</i>	0		

Department

History and Theory of Architecture

Principal lecturer

Chief Assist. Prof. Dr. Arch. Donika Georgieva

Annotation

The course aims to form knowledge about the broad understanding of accessibility to cultural heritage today. The course covers international and national formulations and documents in direct connection with the leading concepts in heritage conservation and accessibility. The specifics of accessibility in the cultural heritage conservation practices are presented, clarifying and analyzing various accessibility aspects: physical/sensory, intellectual/cognitive, economic. Discussions during the course cover controversial examples, current practices, theoretical and practical approaches. Based on specific case studies, accessibility is critically considered as a creative challenge – both from the perspective of a value and of a limiting factor.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

Сигнатура **САНСЪЕВА****ECTS 2.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Опазване и архитектурно наследство на 20 и 21 век

Избираем Статут

Започва в семестър **3** Завършва в семестър **3**

Аудиторни часове (общо)	30		
Лекции	30		
Упражнения/Семинарни занятия	0	Самостоятелна	
Практика	0	подготовка	30

Катедра

История и теория на архитектурата

Водещ преподавател

гл.ас. д-р арх. Емилия Кълева

Анотация

Дисциплината цели да даде комплексно знание за принципите и предизвикателствата при опазването на архитектурното наследство от близкото минало. Проследяват се международни процеси и тенденции, както и ключови документи, рамкиращи международно възприети норми в областта. Разглеждат се специфични характеристики на това наследство, които от една страна дефинират неговата ценност, но и поставят интересни предизвикателства пред неговото опазване. Дискутират се различни видове отношения и подходи. Коментира се чужд и български опит в примери, илюстриращи разнообразни практически решения; експериментални техники, технологии и материали; социален и икономически ефект.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език****САНСЪЕВА** Code**2.0 ECTS**

Title of the discipline in the academic curriculum

Conservation and Architectural Heritage of the 20th and 21st CenturyType **Elective**Starts in semester **3** Ends in semester **3**

Academic hours(total)	30		
Lectures	30		
Exercises/Seminars	0	Individual	
Practice	0	independant study	30

Department

History and Theory of Architecture

Principal lecturer

Chief Assist. Prof. Dr. Arch. Emiliya Kaleva

Annotation

The course aims to provide comprehensive knowledge of the principles and challenges in the conservation of the architectural heritage of the recent past. International processes and trends are discussed, as well as key documents – part of the internationally accepted framework of norms in the field. Specific characteristics of this recent heritage are considered – bearers of values and posing interesting conservation challenges. Diverse attitudes and approaches are discussed. Foreign and Bulgarian experience is commented using examples that present various practical solutions; experimental techniques, technologies and materials; social and economic effect.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

Сигнатура **ЕЕСНВbЕВА****ECTS 4.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Енергийна ефективност на сградите от недвижимото културно наследство

Избираем Статут

Започва в семестър **3** Завършва в семестър **3**

Аудиторни часове (общо)	60		
Лекции	30		
Упражнения/Семинарни занятия	30	Самостоятелна	
Практика	0	подготовка	60

Катедра

Строителни материали и изолации

Водещ преподавател

доц. д-р инж. Румяна Хаджиева-Захариева

Анотация

Модернизацията, адаптирането и опазването на сградите от недвижимото културно наследство са свързани и с повишаване на тяхната енергийната ефективност. Разгледани са основните нормативни изисквания: показатели за енергийна ефективност, енергиен одит, системни решения за сградната обвивка, технически сградни инсталации, включително ползване (и интегриране) на възобновяеми енергийни източници. Дискутирани са различните възможности в контекста на препоръките и работната процедура по БДС EN 16883.

Дисциплината дава знания за работа в екип по проектиране и прилагане на мерки за повишаване на енергийната ефективност на сградите от недвижимото културно наследство.

Форма на оценяване**Изпит****Възможност за преподаване на чужд език****ЕЕСНВbЕВА** Code**4.0 ECTS**

Title of the discipline in the academic curriculum

Energy Efficiency in Culural Heritage BuildingsType **Elective**Starts in semester **3** Ends in semester **3**

Academic hours(total)	60		
Lectures	30		
Exercises/Seminars	30	Individual	
Practice	0	independant study	60

Department

Building Materials and Insulations

Principal lecturer

Assoc. Prof. Dr. Eng. Rumyana Hadgieva-Zahariyeva

Annotation

The modernization, adaptation and protection of the immovable cultural heritage buildings are related to the increase of their energy efficiency, too. The main regulatory requirements are considered: energy efficiency indicators, energy audit, system solutions for the building envelope, building installations, including the use (and integration) of renewable energy sources. The various possibilities are discussed in the context of the recommendations and the standard procedures of BDS EN 16883. The course provides knowledge for team work on the design and implementation of energy efficiencyimprovement measures to the buildings of the immovable cultural heritage.

Form of assessment**Exam****Possible training in foreign languages**

Сигнатура **DPLEbCPA****ECTS 15.0**

Наименование на дисциплината по учебен план

Защита на дипломна работа

Задължителен Статут

Започва в семестър **3** Завършва в семестър **3**

Аудиторни часове (общо)	450		
Лекции	0		
Упражнения/Семинарни занятия	0	Самостоятелна	
Практика	450	подготовка	0

Катедра

История и теория на архитектурата

Водещ преподавател

-

Анотация

Финалният проект свързан с изработване на дипломната работа цели да представи придобитите професионални проектантски умения в областта на опазване на недвижимото културно наследство, проведени в мултидисциплинарен екип, максимално близо до реалната практика. Дипломната работа се изработва в рамките на два семестъра, успоредно с провеждане на текущите проекти и теоретични дисциплини и представя развита способност за изработване на инвестиционен проект свързан с опазване на културното наследство.

Форма на оценяване**Защита на дипломна работа****Възможност за преподаване на чужд език**

Опазване на културното наследство

DPLEbCPA Code**15.0 ECTS**

Title of the discipline in the academic curriculum

Diploma Thesis - PresentationType **Compulsory**Starts in semester **3** Ends in semester **3**

Academic hours(total)	450		
Lectures	0		
Exercises/Seminars	0	Individual	
Practice	450	independant study	0

Department

History and Theory of Architecture

Principal lecturer

-

Annotation**Form of assessment****Diploma Examen****Possible training in foreign languages**

Cultural Heritage Conservation

DPLEbCPA