

9. Фотограмметрични методи за създаване на модели на архитектурни обекти.

9.1. Типове изследвани обекти

1. Сгради
2. Паметници на културата
3. Археологични обекти
4. Архивни снимки

9.2. Видове заснемане

1. интериорно
2. Екстериорно

9.3 Методи за формиране на модела

1. Аналитично
2. Графично – картиране, дигитализиране
3. Цифрово

9.4. Технологична схема

1. Формиране по подобекти (фасади) и формиране по геодезически данни
2. Цялостно формиране на модела

10. Високоточна фотограметрична обработка.

10.1.. Източници на грешки

5. Геодезическа основа
6. Елементи на външно ориентиране
7. Елементи на вътрешно ориентиране
8. Точност на измерването – методи за повишаване

10.2. Особенности на обработка

3. Калибриране на камерите
4. Съвместно калибриране

10.3 Използване на некалибирани и нефотограметрични камери

5. Отчитане на рамковите марки
6. Определяне на елементи на вътрешно ориентиране
7. Методи за предобработка