

ЗАДАНИЕ

Дисциплина: **Проект за градско развитие**

Специалност: **Урбанизъм**, II курс, III семестър

ЦЕЛ на проекта

Проектът за градско развитие, от гледна точка на неговата всеобхватност и сложност е основополагащ в триадата методология, теория, практика. Чрез него се разкрива целият спектър от теми, въпроси и проблеми, касаещи градското развитие, изследователски дисциплини, участниците в тези процеси, както и други специфични въпроси в широта, относно видовете изследователски подходи, напр.: *географски, исторически, археологически, екологически, социологически, демографски, икономически, етнологически, културологически, функционални, технически, морфологически, архитектурни* и др., относно основните отделни среди, сфери на действие и специфичните им проявления, в контекста на общите и специфични урбанистични закономерности.

В процеса на диференциация на цялото, градът с неговите съставни части и в обратния процес на реинтеграция, се цели получаване на умения за работа със сложни природо-социални обекти, както и умения за критичен анализ и работа в колектив.

ЗАДАЧИ на проекта

В съответствие с посочените по-горе цели – развитие на урбанистична култура и умения за работа със сложни обекти се определят и главните задачи, които трябва да бъдат постигнати.

- **Разглеждане на града, като сложен природо-социален обект.**
- **Разкриване на неговия системно-структурен характер.**
- **Запознаване със специфичния характер на изследователските дисциплини, имащи непосредствено отношение към урбанистичния проект.**
- **Методически аспекти на тематично-дисциплинната матрица:**
 - природни и исторически аспекти;
 - социални и икономически аспекти;
 - функционални и технически аспекти;
 - ландшафтни и екологически аспекти;
 - социални и културни аспекти;
 - логистични и прагматични аспекти;
 - нормативни и управленски аспекти.
- **Усвояване на различни методи на урбанистичен анализ и синтез, напр.:**
 - *Системно – структурният* – с оглед на това, че изследователският проект има за предмет сложни природо-антропогенни обекти, които имат

специфичен характер, използването на тази метод позволява да се анализират структурите на сложни, синтетични системи каквито са: природо-географските, географско-ландшафтните, ландшафтно-екологичните, екологично-социалните, функционално-пространствените (жилищни, производствени, транспортни, рекреативни и др.).

- *Статистическият* – чрез него се правят оценки на социално-икономическия потенциал и на различни видове среди или функционални системи, на базата на различни количествени данни, чрез тяхното конкретизиране и систематизиране за целите на проекта.
- *Историческият* – този метод позволява да се анализира развитието на града, като систематизиран исторически феномен, т.е. в неговата културна идентичност, в контекста на общото историческо развитие.
- *Морфологичният* – чрез този метод се проследява развитието на урбанистичната структура на града, на неговите урбанистично-архитектурни форми, както и на закономерни отражения на социалната структура, в контекста на социалогическата парадигма аформално-формално. Този метод, наречен „релефен“ е от класа на клъстерните методи.

СЪДЪРЖАНИЕ на проекта

Проектът е разгърнат в три части: урбанистичен анализ и синтез, урбанистична диагноза и прогноза и структуриране на градската среда.

ПЪРВА ЧАСТ. УРБАНИСТИЧЕН АНАЛИЗ И СИНТЕЗ.

1. Първи раздел. Географски и исторически аспекти.

- 1.1. Географска характеристика
- 1.2. Историческа характеристика
- 1.3. Културна характеристика

2. Втори раздел. Социални и икономически аспекти.

- 2.1. Демографска характеристика
- 2.2. Икономическа характеристика
- 2.3. Комунална характеристика

3. Трети раздел. Функционални и технически аспекти.

- 3.1. Система обитаване
- 3.2. Система обслужване
- 3.3. Система труд
- 3.4. Система рекреация
- 3.5. Система комуникации
- 3.6. Система техническа инфраструктура: водоснабдяване, канализация, електроснабдяване, топлофикация, газификация и други

4. Четвърти раздел. Пространствено-структурни аспекти.

- 4.1. Национална характеристика
- 4.2. Регионална характеристика
- 4.3. Локална характеристика

5. Пети раздел. Урбанистично-морфологични аспекти.

- 5.1. Ландшафтно-морфологична характеристика
- 5.2. Урбанистично – морфологична характеристика
- 5.3. Архитектурно-морфологична характеристика

ВТОРА ЧАСТ. УРБАНИЗТИЧНА ДИАГНОЗА И ПРОГНОЗА.

6. Шести раздел. Урбанистична диагноза.
7. Седми раздел. Урбанистична прогноза – сценарии за развитие.
8. Шести раздел. Урбанистична концепция – варианти на концепция.

ТРЕТА ЧАСТ. СТРУКТУРИРАНЕ НАГРАДСКАТА СРЕДА.

9. Девети раздел. Градски структури – характеристики, планиране и развитие.
10. Десети раздел. Обемно-пространствено изграждане на градската среда.

ИЗИСКВАНИЯ към представянето на проекта

Проектът се представя в АЛБУМ, формат А3, в който са прилежно оформени всички текстови и графични материали. Защитата се провежда чрез докладване с презентация.

МЕТОД за постигане на целите

Проектът е за малък град и се разработва от 3-4ма студента. Всеки от студентите отговаря за отделни раздели от всяка част. Всеки раздел се докладва и обсъжда с водещия преподавател. Първа и втора част се докладват от екипите пред целия курс. Целият проект се докладва и защитава през безлекционната седмица, пред комисия от катедра „Градоустройство“, след което се оценява. Етапите на работа се оценяват и участват при формирането на крайната оценка.

Занятия - 60 часа

Самостоятелна подготовка – 30 часа

Посещение на обекта – 10 часа

ОЦЕНЯВАНЕ

Представените проекти се оценяват от комисия, определена от ръководителя на катедра „Градоустройство“. Крайната оценка се формира от: работа през семестъра – 50%, доклад и защита – 30%, оценка проект – 20%.

11.09.2019 г.

София

Преподаватели:

гл. ас. д-р арх. Владимир Чангулев

гл. ас. д-р урб. Виргиния Симеонова

ас. урб. Мила Йолова