

КОНСПЕКТ

по дисциплината **Издаване на карти**

1. Елементи на изданията. Елементи на дизайна на картографски произведения. Оформяне на карти
2. Цветно зрение и цветови схеми. Работа с цветови модели
3. Видове изображения. Изображения според дълбочината на цвета. Графични файлови формати
4. Шрифтове в картографията. Оформяне на текст
5. Предпечатна подготовка. Възпроизвеждане на изображения
6. Цветоотделяне и подготовка на издателски оригинали. Подготовка на печатни форми
7. Видове хартии за печат и техните характеристики
8. Видове печатни технологии
9. Цифров офсетов печат
10. Генериране на щрихкод. Довършителни полиграфски операции
11. Издаване на електронни карти
12. Организация на производството на карти

ЛИТЕРАТУРА

1. Пенев, Петър Т., Картография, София, 2013
2. Михайлов Ивелин, Наръчник по предпечатна подготовка, Асеновци, 2010
3. Adams, J. Michael; Dolin, Penny Ann, Printing Technology (Design Concepts), Delmar Thomson Learning, 2001
4. Cartwright, William, Peterson, Michael P., Gartner, Georg (Eds.), Multimedia Cartography, Springer, 2007
5. Peterson, Michael P. (Ed.), Online Maps with APIs and WebServices, Springer, 318 p., 2012
6. Peterson, Michael P. (Ed.), International Perspectives on Maps and the Internet, Springer, 2008

СЪСТАВИЛ:
/проф. д-р инж. Петър Пенев/

РЪКОВОДИТЕЛ КАТЕДРА:
/проф. д-р инж. Станислав Василев/

/гл. ас. д-р инж. Силвия Маринова/