

# **СТАНОВИЩЕ**

**за научните трудове и учебната дейност**

на г-л ас. д-р арх. Йордан Ликов.

**представени за участие в конкурс за заемане на академична длъжност  
„доцент”**

в професионално направление 5.7. Архитектура, строителство и геодезия

обявен в Държавен вестник, бр. 65 от 06.08.2021 г. и на интернет страницата на УАСГ за нуждите на катедра „Жилищни сгради” към Архитектурен факултет,

от проф. д-р арх. Иван Данов,  
катедра „Жилищни сгради” в Архитектурен факултет,  
УАСГ – София

Настоящото становище е изготвено въз основа Заповед на Ректора на УАСГ , протоколно решение на научното жури и на документи, постъпили по гореописания конкурс. Представените за конкурса документи съответстват на изискванията на ЗРАСРБ, ППЗРАСРБ и Наредбата за академичния състав на УАСГ. Процедурата по конкурса е коректно спазена.

## **1. Общо представяне на получените материали**

За участие в обявения конкурс е подал документи единствено гл.ас. арх. Йордан Ликов.

Кандидатът е представил списък от общо 17 заглавия, в т.ч. публикации в български и чуждестранни научни издания и научни форуми - 2 монографии, 15 авторски проекта, както и 6 рецензии и отзиви за авторски проекти. Представени са служебни бележки, доказващи, предвидената по норматив, академична и преподавателска заетост на кандидата.

## **2. Данни за кандидата**

Гл. ас арх. Йордан Ликов е дългогодишен преподавател в катедра "Жилищни сгради". Започва като хоноруван преподавател през 1998 год., а след това последователно е асистент и гл. асистент към катедрата. Той е част от екипа на реномираното „Студио 17,5“, с което е носител на редица престижни награди за постижения в областта на архитектурата. Той е автор и съавтор на голям брой реализирани сгради в страната като се започне от големи търговски центрове т.нар. молове и се стигне до еднофамилни жилищни сгради. Има безспорен принос към съвременната архитектурна практика и към изграждането на облика на нашите градове.

## **3. Обща характеристика на научната продукция на кандидата**

Първият, представен за конкурса труд, е книга със заглавие „Морфология на модерната къща“. Това е научна разработка с която арх. Ликов придобива научна и образователна степен „доктор“. Авторът на настоящето становище е бил член на научното жури по споменатата процедура и писмено е изразил положителното си мнение по този материал през 2019 год.

Втората монография е от 2021 год., публикувана под заглавие „Орнамент, Фасада, Архитектурна повърхност“. Де факто това е хабилитационен труд, издаден под формата на печатна книга и представен също така в PDF формат. Трудът се състои от 257 страници печатан текст и богати илюстрации, разделени във въведение, три части, заключение и послеслов. Накрая на труда е приложена библиографска справка, в който коректно са изложени източниците на информацията, ползвана в труда.

Във въведението, арх. Ликов излага проблематика, свързана с дефиниране на смисъла и съдържанието на термина „орнамент“, представяйки различни, понякога противоречиви, схващания за него и дава свой анализ и поглед по проблема.

Следва първа глава, посветена на обзор върху архитектурните орнаменти, които практиката е сътворила през 19 век и отражението на философиите на модерната архитектура и постмодернизма от 20 век върху архитектурната орнаменталистика. Въз основа на събраната информация и анализ, следва формулиране на ролята на орнамента в архитектурната композиция, неговото значение, зависимостите между „орнамент“ и декорация“ и тяхната връзка с конструктивните и естетически решения и др. Тези теми са обект на изследване във втора глава. Третата част е посветена на „Съвременния орнамент“, влиянието на модерните строителни и проектантски технологии върху него. Съвременната трактовка на фасадните решения, екологичните изисквания към тях, възможностите на новите строителни материали и естествено авангардните творчески търсения на редица архитекти, са представени и анализирани в тази част.

В заключението и послеслова, авторът на труда излага своите виждания за процеса на развитие на архитектурата и нейната теория, за значението ѝ в общия процес на социално движение и в неговите културни аспекти. Авторът на това становище намира труда за актуален, изводите и информацията в него значими за архитектурната теория и за натрупването на познание, свързано с архитектурната култура, което е много сериозен принос към теорията на архитектурата.

#### **4. Характеристика и оценка на учебно-педагогическата дейност на кандидата**

Както по-горе беше споменато, арх. Ликов е дългогодишен и опитен преподавател към катедрата. Преминал е през всички етапи на формиране на педагогически кадри, носител е на изключително богат професионален опит, което за т.нар. „проектантски катедри“ е от решаващо значение, както за студентите, така и за авторитета на катедрения колектив. В този смисъл оценката за учебно-педагогическата дейност на кандидата е положителна.

#### **5. Научни и научно-приложни приноси на кандидата**

Представените монографии илюстрират резултатите от един житейски натрупан професионален опит, довел до навлизане в дълбините на архитектурната теория. Безспорни са научните приноси, свързани преди всичко с теорията на архитектурата, анализа на ролята и значението на модернизма в развитието на архитектурната практика и наука, с научното обяснение на процесите на естетизация на средата за обитаване. Авторът намира научно обяснение на значението на орнамента в съвременната практика. Трудовете имат и силно информационен характер. Събрани и анализирани са примери от световната практика през последните 30 години. Период характерен със сериозното намаляване на научни изследвания, свързани с архитектурната теория. В трудовете си арх. Ликов представя и критичен анализ на различни архитектурни тези и доктрини. Изследва ги във времеви аспект и ги обвързва с процесите на развитие на съвременната архитектура и общество.

#### **6. Бележки и препоръки**

Предвид качествата на представените материали, авторът на настоящото становище няма критични бележки, отправени към рецензираните трудове. Единствено може да бъде споделено съжаление за закъснялата с години процедура, което е загуба, както за катедрата, така и за студентите по архитектура.

#### **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

След запознаване с представените в конкурса материали и научни трудове, анализ на тяхната значимост и съдържащи се в тях научни и научно-приложни при-

носи, давам своята **положителна** оценка и препоръчам на Научното жури да **предложи** на Факултетния съвет на Архитектурния факултет при УАСГ да избере д-р арх. Йордан Чавдаров Ликов да заеме академичната длъжност „доцент” в професионално направление 5.7 „Архитектура, строителство и геодезия”, по научната специалност „Архитектура на сградите, конструкции, съоръжения и детайли“. На арх. Ликов пожелавам успех в бъдещите му творчески изяви, в което съм сигурен.

15. 01. 2022 г.  
София

.....  
(проф. д-р арх. Иван Данов)