

# РЕЦЕНЗИЯ

от проф. д-р арх. Орлин Давчев

Декан на Архитектурен факултет при

Университет по архитектура, строителство и геодезия (УАСГ), София

на материалите, представени за участие в конкурс за заемане на академичната длъжност „Професор“ в професионално направление 5.7. „Архитектура, строителство и геодезия“ за нуждите на катедра „История и теория на архитектурата“ към Архитектурен факултет, обявен в ДВ бр. 91 от 02.11.2021 г. и в сайта на УАСГ. Като единствен кандидат участва **доц. д-р арх. Йорданка Кандулкова** от катедра „История и теория на архитектурата“, Архитектурен факултет, Университет по архитектура, строителство и геодезия (УАСГ), София.

Рецензията е представена в качеството ми на:

- Член на Научното жури, назначено със Заповед № 528/16.12.2021 г. на Ректора на УАСГ, на основание Закона за развитието на академичния състав в Република България (ЗРАСРБ) и Правилника за прилагане на ЗРАСРБ.
- Автор на рецензия по конкурса с протокол от решение на Научното жури при първото му заседание.

## 1. КРАТКИ БИОГРАФИЧНИ ДАННИ

Доц. д-р арх. Йорданка Кандулкова е родена на 10.05.1957 г. в Пловдив и се дипломира в специалност Архитектура с ОКС Магистър през 1980г. във Висшия институт по архитектура и строителство (понастоящем УАСГ), гр. София. През периода 1992-2005г. специализира последователно в Регионалната дирекция за паметниците на културата в гр. Поатие, Франция; ЮНЕСКО-Катедра по градска и архитектурна консервация, гр. Москва и придобива лиценз за Оценител на недвижими имоти и паметници на културата на Агенция за приватизация. Защитава ОНС „Доктор“ (2007г.) и заема академична длъжност „Доцент“ (2009г.) по научна специалност „Опазване, реставрация и адаптация на паметниците на архитектурата“.

Стартира своята професионална кариера в НИПК (1981 – 1996г.), по-късно преименуван на НИНКН, където в периода 2010 – 2011г. заема длъжността Директор на НИНКН. Постъпва в УАСГ през 1996г., където е ангажирана с преподавателска, научно-изследователска и проектантска дейност. Към

момента заема длъжността Ръководител катедра „История и теория на архитектурата“ при Архитектурен факултет.

Впечатляващ е преподавателският опит на кандидата. От 1999г. доц. Кандулкова има учебна заетост в специалностите при УАСГ "Архитектура" и "Урбанизъм", Архитектурен факултет; специалност "УУЗИ", Геодезически факултет; специалност "Управление на проекти в строителството", Строителен факултет; и също така към Архитектурен факултет на Варненски свободен университет "Черноризец Храбър". Автор е на нови учебни програми за специалност „Магистър по опазване на културното наследство“ към АФ на УАСГ и участва в редица пилотни и научно-изследователски проекти.

Доказателство за активността, авторитета и богатия опит на кандидата е участието в следните инициативи и организации: Изготвяне на План за опазване и управление на Старинен град Несебър; Изпълнение на проект за изграждане на Център за върхови постижения „Наследство БГ“ към УАСГ; Експерт на ИКОМОС за обектите на Световното културно наследство; Представител на България в Комитета за световно наследство, ръководен орган на Центъра за световно наследство към ЮНЕСКО.

Арх. Кандулкова има завидна дългогодишна проектантска практика за опазване на архитектурното и урбанистично културно наследство включваща: Урбанистични планове за опазване на КИН и устройство на исторически територии; Консервация, реставрация и адаптация на архитектурни паметници; Консервация и експониране на археологически паметници.

## **2. ОБЩО ПРЕДСТАВЯНЕ НА ПОЛУЧЕНИТЕ МАТЕРИАЛИ**

В настоящия конкурс са подадени следните документи от кандидата Доц. д-р арх. Йорданка Кандулкова:

- **МОНОГРАФИИ** - 2 броя;
- **ПУБЛИКАЦИИ** - 15 броя от които 12 статии в колективни томове или списания с научно рецензиране и 3 в популярни печатни/електронни издания или сайтове за култура;
- **ДОКЛАДИ** на национални конференции – 5 броя, 3 от които в конференции с международно участие;
- **ИНТЕРВЮТА** с кандидата – 5 броя, от които 1 в издание с научно рецензиране, 2 в професионални издания без научно рецензиране и 2 в популярни издания за култура.

Публикациите могат да бъдат класифицирани както следва:

**По вид:**

- статии в национални списания- 2 бр.;
- доклади в трудове на международни научни конференции в България - 3 броя;

**По езика, на който са написани:**

- на сръбски език - 1 брой;
- на български език - 14 броя;

**По брой на съавторите:**

- самостоятелни - 11 броя;
- с един съавтор - 2 броя;
- с трима и повече съавтори - 2 броя;
- рецензирани преди публикуване - 10 бр.

**3. ОТРАЖЕНИЕ НА НАУЧНИТЕ ПУБЛИКАЦИИ НА КАНДИДАТА В ЛИТЕРАТУРАТА (ИЗВЕСТНИ ЦИТИРАНИЯ)**

- 50 цитирания на научните публикации – всичките от български автори, 8 от тях в чуждоезични издания;
- 9 цитирания на популярните публикации - всичките от български автори, 1 от тях в чуждоезични издания;

**4. ОБЩА ХАРАКТЕРИСТИКА НА ДЕЙНОСТТА НА КАНДИДАТА**

Приложените документи илюстрират изчерпателно и категорично преподавателската, професионално-творческата, научно-изследователската и приложна дейност на кандидата.

**4.1. Учебно-педагогическа дейност (работа със студенти и докторанти)**

От приложените документи на доц. Йорданка Кандулкова, може да се потвърди, че кандидатът реализира активна учебно-педагогическа дейност, подчинена на актуални теми и създаваща благоприятни условия за екипна работа.

- водещ преподавател по 9 учебни дисциплини, 6 от които лекционни и 3 упражнения за преддипломни проекти;

**От лекционните курсове автор на:**

- 3 учебни програми - преди придобиване на академичната длъжност „доцент“ („Реставрация на архитектурни паметници“- спец.

„Архитектура“, „Културно наследство“, спец. „Урбанизъм“ и „Оценка на недвижими паметници на културата“- спец. УУЗИ)

- 2 учебни програми - след придобиване на академичната длъжност „доцент“ („Опазване на културното наследство – теоретични основи“, кратка магистърска програма по Опазване на културното наследство) и „Консервация“, кратка магистърска програма по Опазване на културното наследство)
- 1 учебна програма - актуализиране на учебното съдържание над 50% след придобиване на академичната длъжност „доцент“ („Опазване на архитектурното наследство“- 4 курс, спец. „Архитектура“)

#### **4.2. Научна и научно приложна дейност**

Може да се обобщи, че научно-приложната дейност на доц. Йорданка Кандулкова е впечатляваща и съответстваща на нейното поетапно и възходящо научно, учебно-педагогическо и творческо израстване.

- участие в 3 научно-приложни проекта, на 1 от които съръководител (и трите проекта са иновационни – изпълняват се за първи път в страната)
- ръководител на 2 научно –образователни проекта;
- научен ръководител на 9 докторанта, 3-ма от които защитили, а 5 отчислени с право на защита.

#### **4.3. Творческа дейност**

Доц. д-р арх. Йорданка Кандулкова демонстрира значителен опит в сферата на устройственото планиране за опазване на културното наследство, консервация, реставрация и адаптация на архитектурни и археологически ценности и съвременно сградно проектиране в съвременна и историческа среда. За целите на конкурса са представени общо 5 реализирани авторски проекта:

- 1 - свързан с консервация и експониране на археологическа ценност;
- 1 - свързан с реставрация и адаптация на архитектурна ценност;
- 1 – еднофамилна жилищна сграда в съвременна среда;
- 2 – съвременни многофамилни жилищни сгради в исторически контекст;
- 2 от обектите са наградени в национален професионален форум.

#### **4.4. Приноси (научни, научно приложни, приложни)**

- автор на първия в страната труд за история на опазването на архитектурното наследство в България;
- автор на систематизация на основните специфични белези в опазването на архитектурното наследство в Европа през различните периоди от историята на дейността;
- автор на първия в страната труд, изследващ систематично същността на оригинала в архитектурните ценности и подходът за неговото опазване в контекста на международния и национален, практически и теоретичен опит.

#### **5. ОЦЕНКА НА ЛИЧНИЯ ПРИНОС НА КАНДИДАТА**

Доц. Йорданка Кандулкова участва в конкурса за заемане на академична длъжност „професор“ с 2 бр. монографии „ОПАЗВАНЕ НА АРХИТЕКТУРНОТО НАСЛЕДСТВО В БЪЛГАРИЯ – НАЧАЛОТО“ и „ОРИГИНАЛЪТ В АРХИТЕКТУРНИЯ ПАМЕТНИК“, в които могат да се открият следните научни приноси на автора:

- Обогаляване на съществуващите познания за историята на опазване на архитектурното наследство в България;
- Изследване на възникването на дейността по опазване на културното наследство в България във връзка с европейския консервационен процес;
- Приложимост на научните достижения на кандидата в съвременната практика по опазване на архитектурното наследство у нас;
- Изследване на историческата еволюция на идеите за опазване и нейното съответствие в местните консервационни практики;
- Усъвършенстване на критериалната система за идентификация и оценка на културната значимост на паметниците;
- Принос за съвременния подход към намесата в оригинала.

Двете монографии безспорно запълват съществена празнина в познанието, свързано с опазване на архитектурното наследство. Това са необходими и очаквани книги – от специалистите, от студентите, от хората с интерес към историята и културното наследство.

#### **6. КРИТИЧНИ БЕЛЕЖКИ И ПРЕПОРЪКИ**

На доц. Йорданка Кандулкова пожелавам да продължава да поддържа високо ниво в бъдещата си работа при разработването и публикуването на значима за професията научна продукция и да се доказва като ярък специалист в теорията и практиката. Препоръчвам на кандидата да продължи своите проучвания върху историята на консервацията в България и в нейните следващи етапи на развитие.

## 7. ЛИЧНИ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Доц. Йорданка Кандулкива е архитект, с богат и пълноценен опит в опазването на архитектурното наследство. Тя е едновременно практикуващ архитект, с множество реализации свързани с опазване на архитектурните ценности, участник в изготвянето на редица нормативни документи, касаещи проблемите на опазването, безупречен преподавател и администратор в НИИКН и катедра „История и теория на архитектурата“ към Архитектурния факултет на УАСГ.

## 8. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В конкурса са спазени изискванията на Закона за развитието на академичния състав в Република България (ЗРАСРБ) и Правилника към него по отношение както на обявяването му, така и на представените материали. Научно-изследователската, учебно-преподавателската, проектантска и приложна дейност на доц. Йорданка Кандулкива съответстват на нормативните изисквания в тази област.

Изпълнени са минималните национални изисквания към научната, преподавателската и художествено-творческата дейност на кандидата в конкурса за заемане на академичната длъжност „Професор“ в професионално направление 5.7. „Архитектура, строителство и геодезия“ (Минимални изисквани точки по групи показатели за различните научни степени и академични длъжности и Брой достигнати точки по показатели).

**Във връзка с посоченото по-горе давам своя положителен вот „ЗА“ и предлагам доц. д-р арх. Йорданка Кандулкива да бъде избрана и да заеме академичната длъжност „ПРОФЕСОР“ в професионално направление 5.7. „Архитектура, строителство и геодезия“ за нуждите на катедра „История и теория на архитектурата“ към Архитектурен факултет.**

Изготвил рецензията: .

(проф. д-р арх. Орлин Давчев)

София, 06.02.2022г.